

ひなたロゴマーク使用 ガイドライン

hinata logotype guideline



Ver.1

宮崎県 オールみやざき 営業課

01

ブランドロゴ



02

ブランドカラー規定
基本原則メインカラー



[ひなたオレンジ 1] C0 M60 Y100 K0
PANTONE 130 C 2X
DIC カラーガイド N-744



[グレイ 1] C0 M0 Y0 K70
PANTONE 425 C
DIC カラーガイド 552



[ひなたオレンジ 2] C0 M30 Y100 K0
PANTONE 142C
DIC カラーガイド 206



[グレイ 2] C0 M0 Y0 K30
PANTONE 422C
DIC カラーガイド 549



[ひなたイエロー] C0 M0 Y100 K0
PANTONE Process yellow C
DIC カラーガイド 571

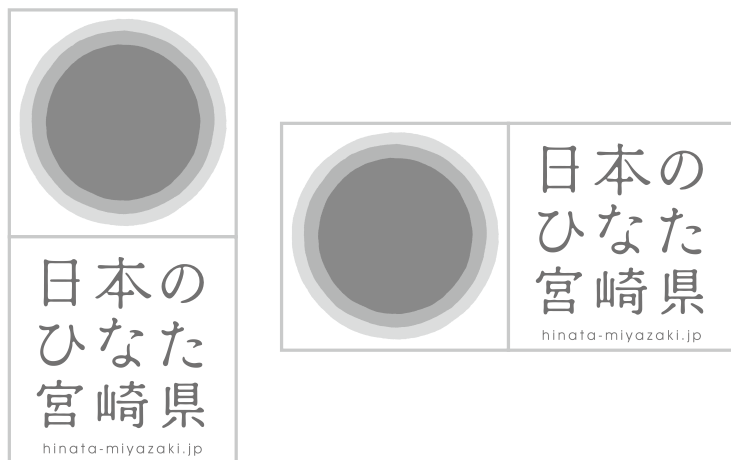


[ホワイト] C0 M0 Y0 K0



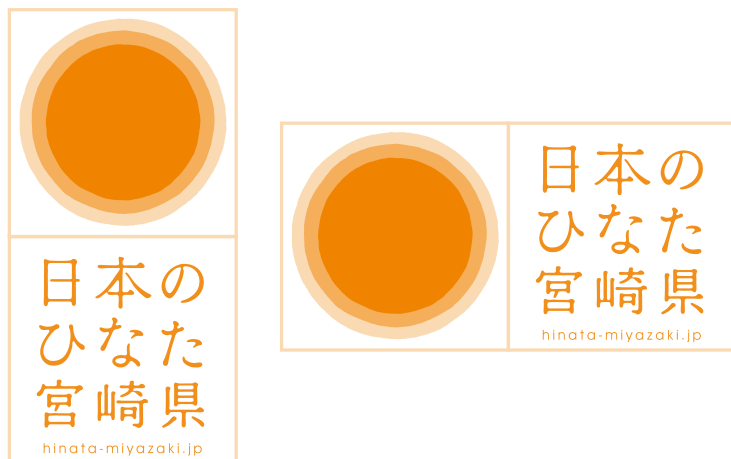
※ブランドカラーをロゴマーク以外に展開使用する場合は本指定色を使用してください。

● モノクロの場合



モノクロ用の印刷物によって制作される印刷物で使します。

● 1色カラーの場合



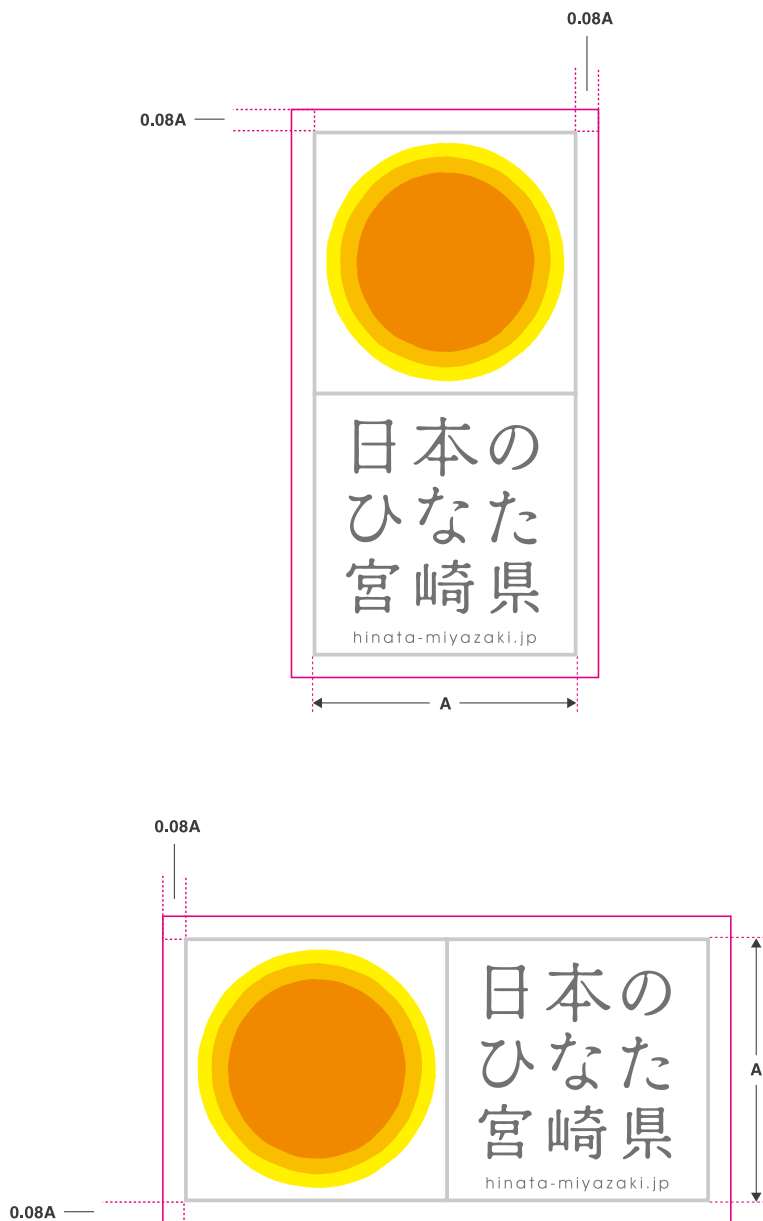
スミ以外の特色 1 色の印刷によって制作される印刷物で使します。(例：PANTONE 130 C 2X 1 色)
※上記指定色はあくまで目安とし、必ず指定のロゴデータを使用してください。

03

ブランドカラー規定（単色）

ロゴマークの表示には、原則としてカラーを使用します。印刷・表現上の制約によって使用できない場合には、ここで規定する表示例を参考にします。

(例：1色刷りチラシ、モノクロ広告)
カラー表現が可能な場合は使用しないでください。



※最小サイズに関しては、印刷方法や材料によって再現性が異なるので、細部がつぶれたりカスレたりすることのないサイズでの使用をお勧めします。

04

アイソレーション (保護サイズ) 規定

ロゴマークを識別性、視認性を確保して効果的に表示するために、周辺に一定のアイソレーション(保護サイズ)を設けます。文字などのデザイン要素と併せて使用される場合、この空間比率に準拠し、この領域内に表示することはできません。

最小使用サイズ

ロゴマークの最小使用サイズは短辺 15mm までとします。これ以下のサイズに縮小すると、可読性を損なう恐れがあります。こうした事態を避けるため、規定サイズより小さく使用することはできません。



たてよこ比率を変えてはならない



色を変えてはならない



05

禁止事項



線の太さを変えてはならない



枠などロゴを囲ってはならない



バランスを変えてはならない

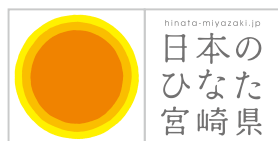


間隔を変更してはならない





位置を変えてはならない



角度を変えてはならない



書体を変えてはならない



装飾物をかぶせてはならない



06

禁止事項

● 推奨：白



● オレンジ

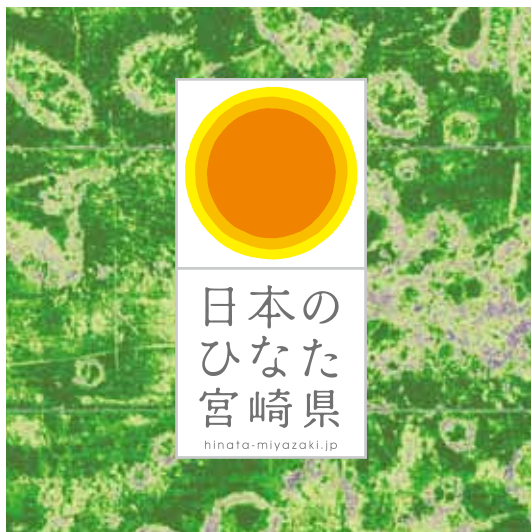


07

ロゴマークを配置するときの
好ましい背景色

ロゴマークの背景色には、左の例に
あるようなイメージを損なわない背
景をおすすめします。

✕ 毒々しいもの



08

ロゴマークを配置するときの
好ましくない背景色

ロゴマークの背景色には、左の例
にあるようなイメージにそぐわな
いと思われる背景はなるべく使用
しないようにします。

✕ 世界観にそぐわないカラーリング



● 筑紫明朝 R

日本のひなた宮崎県

● 筑紫明朝 LB

日本のひなた宮崎県

● A1 明朝

日本のひなた宮崎県

● 筑紫ゴシック R

日本のひなた宮崎県

● 筑紫ゴシック D

日本のひなた宮崎県

● 中ゴシック BBB

日本のひなた宮崎県

● Avant Garde Book

hinata of japan MIYAZAKI

● Avant Garde Medium

hinata of japan MIYAZAKI

09

推奨するフォント

推奨する書体は、左記の書体のいずれかの使用を基本原則とします。目的、表現に応じて使い分けてください。

あくまでも目安としての推奨書体なので媒体に伴っての変更は可。

10

ブランドロゴ



11

ブランドカラー規定
基本原則メインカラー



[ひなたオレンジ 1] C0 M60 Y100 K0
PANTONE 130 C 2X
DIC カラーガイド N-744



[グレイ 1] C0 M0 Y0 K30
PANTONE 422C
DIC カラーガイド 549



[ひなたオレンジ 2] C0 M30 Y100 K0
PANTONE 142C
DIC カラーガイド 206



[ホワイト] C0 M0 Y0 K0



[ひなたイエロー] C0 M0 Y100 K0
PANTONE Process yellow C
DIC カラーガイド 571



※ブランドカラーをロゴマーク以外に展開使用する場合は本指定色を使用してください。

● モノクロの場合



12

ブランドカラー規定（単色）

ロゴマークの表示には、原則としてカラーを使用します。印刷・表現上の制約によって使用できない場合には、ここで規定する表示例を参考にします。

（例：1色刷りチラシ、モノクロ広告）
カラー表現が可能な場合は使用しないでください。



モノクロ用の印刷物によって制作される印刷物で使用します。

● 1色カラーの場合



スミ以外の特色1色の印刷によって制作される印刷物で使用します。（例：PANTONE 130 C 2X 1色）
※上記指定色はあくまで目安とし、必ず指定のロゴデータを使用してください。



13

アイソレーション (保護サイズ) 規定

ロゴマークを識別性、視認性を確保して効果的に表示するために、周辺に一定のアイソレーション(保護サイズ)を設けます。文字などのデザイン要素と併せて使用される場合、この空間比率に準拠し、この領域内に表示することはできません。

最小使用サイズ

ロゴマークの最小使用サイズは短辺 15mm までとします。これ以下のサイズに縮小すると、可読性を損なう恐れがあります。こうした事態を避けるため、規定サイズより小さく使用することはできません。



※最小サイズに関しては、印刷方法や材料によって再現性が異なるので、細部がつぶれたりカスレたりすることのないサイズでの使用をお勧めします。



たてよこ比率を変えてはならない



色を変えてはならない



14

禁止事項



線の太さを変えてはならない



枠などロゴを囲んではならない



バランスを変えてはならない



位置を変えてはならない



書体を変えてはならない



装飾物をかぶせてはならない

